

Artículo original

LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA “JUEGO Y APRENDO” PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR GRUESO EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I. “VIRGEN DEL ROSARIO” DE LA CIUDAD DE TACNA EN EL AÑO 2017.

THE APPLICATION OF THE STRATEGY “PLAY AND LEARN” FOR THE GROSS MOTOR SKILLS DEVELOPMENT IN 3-YEAR-OLD AT “VIRGEN DEL ROSARIO” KINDERGARTEN OF THE CITY TACNA IN 2017.

Lic. Sandy Lucero Sotelo Velarde ¹ Mgr. Emilio Adrián Alcázar Bobadilla ²

¹ Licenciada en Educación Inicial, UPT

² Magíster en Didáctica para la educación Superior, actual docente de la Universidad Privada de Tacna
E-mail: ¹ sotelove27@gmail.com, ² emaalcazar@virtual.upt.edu

ÍNDICE:

Resumen.....	17
Introducción.....	18
Materiales y Métodos.....	19
Resultados.....	20
Discusión.....	22
Referencias.....	24

INDEX:

Abstract.....	17
Introduction.....	18
Material and Methods.....	19
Results.....	20
Discussion.....	22
References.....	24

RESUMEN

El hombre evoluciona de manera paralela en los procesos de maduración neurológica; así como también; de la progresión de control psicomotor (movimiento muscular de la cabeza, de los brazos, y piernas) de manera sincrónica. **Objetivo;** determinar la efectividad de la estrategia “juego y aprendo” en el desarrollo psicomotor grueso en las áreas de lateralidad, equilibrio, espacial y temporal en niños de 3 años. **Material y Métodos;** enfoque cuantitativo, diseño pre experimental. Para ello la muestra fueron 15 niños. El instrumento empleado fue la lista de cotejo, una Guía de la Estrategia “Juego y aprendo”. Aplicándose en la misma muestra en dos momentos, un antes y un después en la estrategia de intervención. **Resultados;** el 86.67% poseen niveles bajos de noción sobre lateralidad, el 53.33% poseen niveles bajos de noción sobre equilibrio, el 53.33% presentan altos niveles de noción espacial, el 60.00% presentan niveles bajos de noción temporal, el 73,33% presentan altos niveles. Luego de la aplicación de la estrategia en la prueba de salida el 100% de los niños presentaron nivel alto de todas las dimensiones. **Conclusión;** La aplicación de la estrategia “Juego y Aprendo”, mejora el nivel de desarrollo psicomotor grueso de niños de 3 años.

Palabras Clave: Desarrollo infantil, juego, niño, estrategia educativa.

ABSTRACT

Man evolves in parallel in the processes of neurological maturation, as well as in the progression of psychomotor control (muscular movement of the head, arms and legs) in a synchronous manner. **Objective;** to determine the effectiveness of the strategy "I play and learn" in the gross psychomotor development in the areas of laterality, balance, spatial and temporal in 3-year-old children. **Material and Methods;** quantitative approach, pre-experimental design. The sample consisted of 15 children. The instrument used was a checklist, "I play and learn" Strategy Guide. It was applied to the same sample in two moments, one before and one after the intervention strategy. **Results:** 86.67% have a low level of notion of laterality, 53.33% have a low level of notion of balance, 53.33% have a high level of spatial notion, 60.00% have a low level of temporal notion, and 73.33% have a high level. After the application of the strategy in the exit test, 100% of the children presented a high level of all dimensions. **Conclusion:** The application of the "I Play and Learn" strategy improves the level of gross psychomotor development of 3-year-old children.

Keywords: Child development, play, child, educational strategy.

1.INTRODUCCIÓN

Hoy en día, muchos agentes de la educación, aún tienen el cliché que la formación holística solo contempla las dimensiones cognitivas, afectivas y motoras, como parte de la persona. Pensar de esa manera, sería recordar la educación tradicional. Además de ello una serie de complejidades y elementos como sentimiento, emociones, espiritualidad, las artes; éstas últimas ligadas a la recreación, juego y experiencias, además de las vivencias de cada individuo, de acuerdo al desarrollo evolutivo y medio social, consolidándose así su formación integral. (Portero, 2015). Desde luego, ver a la educación desde el enfoque por competencias es abordar aspectos que concuerdan con los últimos avances científicos, más aún pensar en el futuro como parte de la evolución humana. En este sentido, el hombre evoluciona de manera paralela en los procesos de maduración neurológica; así como también, de la progresión de control psicomotor (movimiento muscular de la cabeza, de los brazos, y de los) de manera sincrónica “Un desarrollo que está presente desde la etapa prenatal, la fetal y después en la etapa posnatal” (MINEDU, 1996).

En este sentido, la práctica docente de inicial se observó que niños y niñas de tres años de una institución educativa de Tacna donde presentaron deficiencias en su desarrollo psicomotor grueso. Además de ciertas dificultades para reconocer sus propios cuerpos, suelen imitar modelos con sus movimientos corporales, observándose el desequilibrio o inhibición de la motricidad, aun cuando existen dificultades en la orientación del espacio y el tiempo; como también deficiente coordinación total o segmentaria. El problema se acrecentaba, porque los padres en cierta manera desconocen estrategias que motiven a desarrollar la funcionalidad psicomotora gruesa de sus hijos, manifestándose en las carencias de literatura y teoría para la comprensión de la transcendencia adecuada en el desarrollo psicomotriz, mejor aprendizaje y mejor desenvolvimiento en el contexto que suela encontrar un niño, cuestión que los profesores en alguna medida han tratado de trabajar en el tema.

Para conocer mejor, Berruezo (1999) considera que al descubrir el niño su propio cuerpo, dándose de manera progresiva, se suele producir la apropiación pragmática de la acción. De este modo, la dinámica del hombre, es consciente de sí mismo”, sin descartar “la importancia de la coordinación de los datos que el niño logra captar por los sentidos, tanto con los datos posturales y kinestésicos”. Por consiguiente, el desarrollo humano, en cierto modo, encierra un círculo de la propia acción corporal, así

como también de la influencia del entorno social, la relación afectiva de sujetos que lograr establecer vínculos propios con el niño.

La estrategia “Juego y Aprendo”, desde esta óptica responde a una necesidad educativa del nivel inicial, un ciclo educativo que utiliza diversos juegos psicomotrices, los mismos que promueven el desarrollo corporal, logrando de este modo, que el niño mueva armoniosamente los músculos, manteniendo el equilibrio de la cabeza, tronco, y extremidades, que permite sentarse, gatear, erguirse, desplazarse con facilidad, caminando y/o corriendo (Hernández y Rodríguez, 2000). Las acciones y/o actividades que se llevaron a cabo, sirvieron para proponer un plan educativo para los docentes a fin de promover este tipo de desarrollo.

La estrategia “Juego y Aprendo”, desde esta óptica responde a una necesidad educativa del nivel inicial, un ciclo educativo que utiliza diversos juegos psicomotrices, los mismos que promueven el desarrollo corporal, logrando de este modo, que el niño mueva armoniosamente los músculos, manteniendo el equilibrio de la cabeza, tronco, y extremidades, que permite sentarse, gatear, erguirse, desplazarse con facilidad, caminando y/o corriendo (Hernández y Rodríguez, 2000). Las acciones y/o actividades que se llevaron a cabo, sirvieron para determinar si la estrategia “Juego y Aprendo” eleva el nivel de desarrollo psicomotor grueso de los niños de 3 años de una institución educativa de Tacna.

2.MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación tiene un enfoque cuantitativo, siendo de tipo aplicada. Por otra parte, la población está integrada por 15 niños de 3 años matriculados en una institución educativa de Tacna. Siendo de una sección única y de acuerdo al diseño se trabajó con toda la población, por lo que no se aplicó la fórmula para la obtención de muestra.

En cuanto a la recolección de datos, la información fue personal. La técnica utilizada fue la aplicación: Grupal lúdica y la observación para evaluar el nivel de desarrollo psicomotor grueso. Como instrumento se usó una Guía de la Estrategia “Juego y aprendo” y una Lista de cotejo.

3.RESULTADOS

Tabla 1 *Noción de la lateralidad en los niños de 3 años*

Categorías	Prueba de Entrada		Prueba de Salida	
	N	%	N	%
Alto	2	13,3	15	100
Bajo	13	86,7	0	0
Total	15	100	15	100

Fuente: Evaluación de Entrada y Salida

En la Tabla 1, en la prueba de entrada se vio que el 13,33% de los niños tuvieron un alto nivel de noción de lateralidad y el 86.67% se ubica en el nivel bajo de noción sobre lateralidad, mientras que en la prueba de salida el 100% de ellos se ubicaron en la categoría alto.

Tabla 2 *Noción de equilibrio que presentan los niños de 3 años*

Categoría	Prueba de Entrada		Prueba de Salida	
	N	%	N	%
Alto	7	46,7	15	100
Bajo	8	53,3	0	0
Total	15	100	15	100

Fuente: Evaluación de Entrada y Salida

En la Tabla 2; En la prueba de entrada, el 46.67% de los niños tienen un alto nivel de noción de equilibrio y el 53.33% se ubica en el nivel bajo de noción sobre equilibrio, mientras que en la prueba de salida el 100% de ellos se ubicaron nuevamente en la categoría Alto.

Tabla 3 *Noción espacial que presentan los niños de 3 años.*

Categoría	Prueba de Entrada		Prueba de Salida	
	N	%	N	%
Alto	8	53,3	15	100
Bajo	7	46,7	0	0
Total	15	100	15	100

Fuente: Evaluación de Entrada y Salida

En la Tabla 3, En la prueba de entrada se observó que el 53.33% de los niños tienen un alto nivel de noción espacial y el 46.67% se ubica en el nivel bajo de noción espacial, mientras que en la prueba de salida el 100% se categorizó en nivel alto.

Tabla 4 *Noción Temporal que presentan los niños de 3 años.*

Categoría	Prueba de Entrada		Prueba de Salida	
	N	%	N	%
Alto	6	40,0	15	100
Bajo	9	60,0	0	0
Total	15	100	15	100

Fuente: Evaluación de Entrada y Salida

En la Tabla 4, En la prueba de entrada el 40.00% de los niños tienen un alto nivel de noción espacial y el 60.00% se ubica en el nivel bajo de noción temporal, mientras que, para el caso de la prueba de salida, se vio que el 100% de los evaluados estuvieron en la categoría Alta.

Tabla 5 *Desarrollo Psicomotor en los niños de 3 años.*

Categoría	Prueba de Entrada		Prueba de Salida	
	N	%	N	%
Alto	11	73,3	15	100
Bajo	4	26,7	0	0
Total	15	100	15	100

Fuente: Evaluación de Entrada y Salida

En la Tabla 5, En la prueba de entrada se obtuvo el puntaje de 73,33% presentando un alto nivel y con puntaje de 26,67% presentando un bajo nivel en el desarrollo psicomotor grueso, y en la prueba de salida se obtuvo el puntaje de 100% presentando un alto nivel y con un puntaje de 0% presentando un bajo nivel de desarrollo psicomotor grueso.

4. DISCUSIÓN

Con respecto a los resultados descriptivos de las frecuencias de la noción de lateralidad, Claret Belén Cutipa Vargas (2016) desarrolló la investigación titulada “Aplicación de la estrategia “CHYC” para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I. “Virgen del Rosario” de la Ciudad de Tacna en el año 2016”. Es una investigación aplicada con un diseño pre – experimental con un solo grupo con evaluación al inicio y al final de la aplicación de la estrategia “CHYC”. Tiene como objetivo la comprobación de que su aplicación mejora el nivel de la expresión oral de los niños. Se trabajó con 15 niños de 4 años de edad, matriculados en la I.E.I. “Virgen del Rosario”. La aplicación de la estrategia “CHYC” se hizo en forma personal y los datos se recogieron de primera fuente. Se llegó a la conclusión de que la mayoría de las niñas que trabajarán con la estrategia mejorarán notablemente su nivel de expresión oral, resultado que fue fortalecido con la prueba estadística; “T” de Student. A lo que se deduce que existe una mejora notable al considerar la estrategia CHYC en el nivel de expresión oral.

En cuanto a la función de la frecuencia de noción espacial, temporal, los renombrados psicólogos y epistemólogos, Piaget (1951, p. 67), plantean que el “juego es un agitado proceso de la vida del niño. El juego acompaña al niño durante toda su infancia”. Un niño que no practica juego tendría desventajas sustanciales en su proceso de desarrollo, cabe preguntarse ¿para qué le sirve jugar? ¿de qué manera el juego contribuye al desarrollo motriz del niño? ¿Por qué el niño juega? ¿Para qué le sirve jugar al niño?

Estas interrogantes enmarcan el sentido lúdico de las acciones y ejercicios educativos que debería tener todo niño acompañados y dirigidos por sus padres básicamente, o apoyados por el/la maestro/a. (Schnieder, 1986) plantean que el “el juego es la llave que abre muchas puertas, se refiere a las relaciones que el niño puede establecer entre sus compañeros o vecinos”. El solo hecho que socialicen con otros niños o comiencen a entablar algún tipo de juego ya abriendo posibilidades de desarrollo psicomotriz en el niño; sin embargo, si son guiados y acompañados por los padres y maestros pueden adquirir desarrollo motor concreto. EL juego no sólo les permite soltarse, desestresarse, sino que automáticamente va educando su cuerpo. Además, en el juego se relacionan y tienen la posibilidad de desarrollar ciertas habilidades sociales. Entonces desde la perspectiva de los ilustres investigadores Erikson y Piaget, al niño desde temprana edad se le debe hacer un acompañamiento psicomotriz, su cuerpo y su mente al estar en pleno desarrollo absorberá todo tipo de aprendizajes psíquicos y físicos, los mismos que le permitirán equilibrio psicomotriz.

Por otro lado en cuanto a la frecuencia de la noción del desarrollo, Paicho, R., & Massiel, S. (2017) enfatizo ““Los ejercicios recreativos y analíticos para mejorar la coordinación de la psicomotricidad en los niños de 4 años de la misión educativa católica Mis Pequeños Amigos, Paita 2013”. Esta investigación se determinó con la finalidad de mejorar la coordinación psicomotriz, a través de ejercicios lúdicos, en los niños de 4 años, se trabajó con una población y muestra de 18 niños de ambos sexos. Como una forma de obtener información, que se ajusten a la realidad se utilizó en diario de campo, asimismo se diseñó y aplicó una lista de cotejos que permitió registrar el proceso de los estudiantes que participaron en el desarrollo de este programa. Estas actividades trabajadas permitieron que los niños logren su coordinación motora fina entre un 70%, logrando precisiones en el trazo de acuerdo a su edad. Se concluye que, las actividades lúdicas influyen positivamente en el desarrollo de la coordinación motora fina, de este modo, se debe incitar este aspecto de la coordinación para el futuro en los niños y este pueda insolentarse con éxito en el futuro a mediano plazo.

Con todo lo observado y narrado podemos referir que hay una influencia significativa de parte de las actividades recreativas y analíticas en la evolución de la coordinación psicomotriz. Revisando la frecuencia de equilibrio y psicomotriz, Chara-Góngora (2009) realiza la investigación “Programa juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao”. Los resultados concluyen que la aplicación del Programa muestra efectividad al incrementar significativamente los niveles del desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas.

Con ello podemos se concluye que se ha comprobado que con la aplicación de la estrategia “Juego y Aprendo”, se mejora el nivel de desarrollo psicomotor grueso de niños de 3 años. Asimismo, se recomienda que se realice talleres de psicomotricidad para elevar y mejorar el nivel de desarrollo psicomotor grueso en los niños no sólo en 3 años, sino trabajar desde temprana edad para que los niños fortalezcan sus músculos y adquieran agilidad así evitar que tengan dificultades y problemas al realizar sus actividades. Estos talleres deben contener una guía de juegos dinámicos para que los niños aprendan de una manera fácil y divertida. Con el paso del tiempo y por medio de diferentes ejercicios los niños pueden mezclar el movimiento de su cuerpo con las emociones, pensamientos y sentimientos. Para que puedan expresar por medio de cada parte de su cuerpo y conozcan lo que pueden hacer al tener control del mismo, tanto en la parte física como emocional.

Conflicto de Intereses: Los autores declaran no tener conflicto de interés.

5. REFERENCIAS

Berruezo (1999) *El contenido de la psicomotricidad*, en Bottini, P. (2000). *Psicomotricidad, prácticas y conceptos*. Madrid: Miño y Dávila Editores.

Cutipa Vargas, C. (2016). Desarrolló la investigación titulada “Aplicación de la estrategia “CHYC” para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I. “Virgen del Rosario” de la Ciudad de Tacna en el año 2016”. Tesis Pregrado. Universidad Privada de Tacna.

Hernández, Fernández y Baptista. (2014). *Metodología de la investigación*. 6ta edición. Mc Graw Hill: México.

Schnieder, T. y. (1986). Positive Multicultural Interaction. *Journal Physical Education, Recreation and Dance*, 57(7), 40-44.

Chara-Góngora, W. (2009). Efectos del Programa de Psicomotricidad a través del ritmo de forma toril para desarrollar la integración rítmica en niños de 5 años. Tesis no publicada de especialidad. Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas. Lima, Perú.

Paicho, R., & Massiel, S. (2017). *Actividades lúdicas para desarrollar la coordinación motora fina en los niños de 4 años de la misión educativa católica Mis Pequeños Amigos, Paita 2013*.

Portero, N. (2015). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua*. . Ambato- Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

Piaget, J (1951) *La representación del espacio en la niñez*. Barcelona. Masson