

ARQUITEK N° 9, 2014

OBJETIVO DE LA REVISTA:

LA REVISTA ARQUITEK 2014 fue estructurada como una revista académica; sin embargo, al estar involucrados en el proceso de acreditación internacional se ha reestructurado su contenido, siendo el objetivo, a partir de este número (Arquitek 2014 N°9), promoverla como una Revista Científica propia de la Carrera Profesional de Arquitectura (CPAR) de la Facultad de Arquitectura y urbanismo de la Universidad Privada de Tacna, teniendo al mismo tiempo como meta la indización, para cuyo fin deberá ceñirse a las exigencias normativas que reconoce el mundo científico.

Las disciplinas que abarcará el contenido de la revista serán concernientes a las 05 áreas curriculares de la CPAR como Planeamiento Urbano, Historia y Crítica, Tecnología Constructiva, Gestión y Medio Ambiente y otros afines a la Arquitectura.

El público objetivo al que está dirigido son a profesionales, académicos, estudiantes e investigadores en el campo arquitectural.

ISSN-2073-8811

Impresión:

Impresiones SUAREZ
Calle Curibaya # 903
suarezimpresiones@hotmail.com
RUC 20449266529

Tiraje :

500 ejemplares

Revista de Investigación de la
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
de la Universidad Privada de Tacna.

Dirección : Av. Bolognesi 1177

Fono-Fax : 427212

Apartado Postal 126

© Todos los derechos reservados

URL : <http://www.upt.edu.pe>

Tacna - Perú

Se prohíbe su reproducción total o
parcial sin la autorización
escrita del autor y editor.

D.R.@Universidad Privada de Tacna

Publicación anual

© Universidad Privada de Tacna

EDITOR JEFE

Dra. Nelly Gonzalez Muñiz

COMITÉ EDITORAL

Dra. Nelly Gonzalez Muñiz

Decana de la Facultad de Arquitectura y
Urbanismo

de la Universidad Privada de Tacna

Arq. Luis Arkos Florez

Docente de la Facultad de Arquitectura y
Urbanismo de la
Universidad Privada de Tacna

EDITORES ASOCIADOS

Docentes de la
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
de la Universidad Privada de Tacna

Bachilleres titulandos de la carrera de
profesional de Arquitectura
de la Universidad Privada de Tacna

CORRECTORA

Mag. Patricia Rosa María Nue Caballero

EDITORIAL

ARQUITEK 2014 es una revista abierta a la investigación, contiene artículos que son resultado de Proyectos de Investigación organizados y desarrollados por nuestros titulandos, hoy arquitectos, como respuesta a diferentes problemáticas planteadas en el ámbito geográfico de la región Tacna y desde luego como un aporte social, siendo una forma de enlazar a nuestros investigadores con los demás actores académicos, institucionales y sociedad en general.

La finalidad de esta revista es generar el interés por la investigación en temas que generen conceptos, ideas, proyectos y que ello pueda transformar positivamente el contexto urbano, mucho mejor si iniciamos como hasta ahora con la problemática de nuestra Región Tacna para más adelante involucrarnos en aquello que pueda tener un radio de influencia de mayor extensión y complejidad.

Hoy más que nunca, uno de los temas más importantes y complejos en relación con la educación superior es la manera de asumir el concepto de calidad académica, ya que se asocia a 03 aspectos, la calidad de los recursos humanos, calidad de la base material y calidad de la gestión del proceso de formación, cuya responsabilidad de interrelacionarlos y es de nosotros los docentes ya que esta relación dialéctica hará que el proceso enseñanza-aprendizaje se traduzca en trabajos de investigación cuyos aportes prácticos tengan un fundamento científico, basados en una realidad concreta. Pareciera que la "Investigación en Arquitectura" genera muchas veces ambigüedad y dificultad; sin embargo, así como en otras áreas del conocimiento, en Arquitectura es necesario una actitud de curiosidad, objetividad, interés por la verdad, tenacidad sumada a la motivación y convicción le darán sentido a toda investigación arquitectónica.

"Vitruvio" reconoce que la arquitectura, al igual que otras artes, se compone de una parte teórica y otra práctica y es necesario que quien la ejerza conozca de ambas; advierte además que el arquitecto debe poseer conocimientos de otras disciplinas a propósito de poder operar en un mundo tan complejo en el que se desarrolla su actividad, de allí la importancia de estas teorías para el sentido de la investigación en Arquitectura. Por ello, a lo largo de la historia, la idea de investigar en arquitectura ha ido cambiando, ya que ahora no se busca la originalidad a ultranza sino más bien "explorar e investigar los terrenos que ignoramos"; la investigación debe ser como un motor que se debe mantener al día, a la vanguardia, debe ayudarnos a enfocar nuestros proyectos con un sentido social y humanista ya que la esencia de la arquitectura es el ser humano. Con este basamento nuestros titulandos buscaron en cada uno de los trabajos realizados un balance entre las necesidades requeridas y las soluciones propuestas; es decir, proyecto y destino de cada uno de los artículos presentados, son propuestas de proyectos arquitectónicos multidimensionales que van de la mano con la creatividad, la teoría, aspectos tecnológicos, sistemas, nuevos materiales de construcción, formas inéditas, estética, espacios, recorridos, pero sobre todo con la ética y la moral.

Finalmente, este material de por sí ya es muy importante y es parte fundamental de la Facultad y nuestra Universidad porque constituye la relación investigación científica universitaria y la enseñanza de la Arquitectura y el Urbanismo.

Dra. Nelly Gonzalez Muñiz

Decana de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo
de la Universidad Privada de Tacna

CONTENIDO

EDITORIAL	04
“LA INFRAESTRUCTURA COMO FACTOR CLAVE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS PROFESIONALES DE INGENIERÍA INDUSTRIAL, INGENIERÍA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS E INGENIERÍA AGROINDUSTRIAL DE LA UPT”	
Yanira Tatiana Torres Torres	07
“LA INFRAESTRUCTURA COMO FACTOR DETERMINANTE EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ESTUDIANTES DE INGENIERÍA AGROINDUSTRIAL, INDUSTRIAS ALIMENTARIAS E INDUSTRIAL DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA	
Edda Milagros Ruffrán Sarmiento	17
“INFRAESTRUCTURA DE INSTRUCCIÓN INTEGRAL PARA LA POLICÍA MONTADA DEL PERÚ, BUSCANDO LA ÓPTIMA CALIDAD DE SERVICIO EDUCATIVO Y COMUNITARIO, EN EL DISTRITO DE CALANA-TACNA	
Yomara Ursula Salinas Maldonado	27
“NUEVA SEDE DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE TACNA PARA LOGRAR NIVELES DE EFICACIA EN LA GESTIÓN Y GOBERNABILIDAD LOCAL”	
Lucia Vilena Calizaya Herrera	37
“INFRAESTRUCTURA CULTURAL COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y FORTALECIMIENTO INTERCULTURAL EN LA CIUDAD DE TACNA”	
Diana Gabriela Jiménez Salinas	45
“HOSPITAL TIPO III, COMO PARTE DEL SISTEMA INTEGRAL DE SALUD PARA EL DISTRITO CORONEL GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA – TACNA”	
Marco Antonio Ponce Sagua	55
“CONJUNTO HABITACIONAL SUSTENTABLE CON TECNOLOGÍAS BIOCLIMÁTICAS PARA EL MÍNIMO IMPACTO AMBIENTAL EN CALANA”	
Robert Paul Alexander Caldas Alberca	63
“COMPLEJO CULTURAL PARA LA PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LA INTERCULTURALIDAD EN TACNA”	
Pedro Donie Alfaro Calumani	71

INDEX

EDITORIAL	04
"INFRASTRUCTURE AS A KEY FACTOR IN THE COMPREHENSIVE TRAINING OF STUDENTS OF CAREER ENGINEERING INDUSTRIAL ENGINEERING AND ENGINEERING AGRO FOOD INDUSTRIES OF UPT"	
Yanira Tatiana Torres Torres	07
"INFRASTRUCTURE AS DETERMINING FACTOR IN VOCATIONAL TRAINING FOR ENGINEERING STUDENTS AGRO, FOOD INDUSTRIES AND INDUSTRIAL PRIVATE UNIVERSITY TACNA"	
Edda Milagros Ruffran Sarmiento	17
"COMPREHENSIVE TRAINING INFRASTRUCTURE FOR MOUNTED POLICE PERU, LOOKING FOR OPTIMUM QUALITY OF EDUCATION AND COMMUNITY SERVICE IN THE DISTRICT CALANA-TACNA"	
Yomara Ursula Salinas Maldonado	27
"NEW HEADQUARTERS OF THE MUNICIPALITY OF TACNA PROVINCIAL LEVELS TO ACHIEVE EFFECTIVE MANAGEMENT AND LOCAL GOVERNANCE"	
Lucia Vilena Calizaya Herrera	37
"CULTURAL INFRASTRUCTURE AS A SOCIAL INTEGRATION AND CAPACITY IN THE CITY INTERCULTURAL TACNA"	
Diana Gabriela Jimenez Salinas	45
"TYPE III HOSPITAL AS PART OF INTEGRATED HEALTH SYSTEM FOR THE DISTRICT COLONEL GREGORY ALBARRACIN lanchipa - TACNA"	
Marco Antonio Ponce Sagua	55
"SUSTAINABLE HOUSING SET WITH BIOCLIMATIC TECHNOLOGIES FOR ENVIRONMENTAL IMPACT MINIMUM CALANA"	
Robert Paul Alexander Caldas Alberca	63
"CULTURAL COMPLEX TO PROMOTE AND DEVELOPMENT IN TACNA INTERCULTURALITY"	
Pedro Donie Alfaro Calumani	71